**ΑΙΤΗΣΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ**

**Επιθυμώ να παρακολουθήσω**

* Το εργαστήριο φωτογραφίας στο Δήμο Ανατολικής Μάνης, στο Γύθειο **⁭**

Κος

Κα

**Ονοματεπώνυμο: ………………………………………………………….**

**Ταχυδρομική διεύθυνση: ………………………………………………………….**

**Ταχυδρομικός κώδικας: ………………………………………………………….**

**Πόλη: ………………………………………………………….**

**Τηλέφωνο: ………………………………………………………….**

**Ηλεκτρονική διεύθυνση: ………………………………………………………….**

|  |
| --- |
| Παρακαλείσθε να περιγράψετε τον εαυτό σας με βάση τα κριτήρια επιλογής που αναφέρονται στην παρούσα πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος |

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Ενδεικτικά:

Είμαι μετανάστης από το Πακιστάν και μιλώ καλά την ελληνική γλώσσα καθώς μένω στην Ελλάδα εδώ και 8 χρόνια. Γνωρίζω επίσης αρκετά για την ελληνική ιστορία και τον ελληνικό πολιτισμό. Έχω απασχοληθεί σε διάφορες εργασίες και σήμερα εργάζομαι ως μάγειρας σε εστιατόριο της Λαμίας. Άλλη πηγή εισοδήματος δεν έχω. Στην πατρίδα μου είχα τελειώσει το δημοτικό σχολείο αλλά εδώ δεν κατάφερα να μορφωθώ περισσότερο. Στο θρήσκευμα είμαι μουσουλμάνος. Ένα από τα χαρακτηριστικά γνωρίσματα της πατρίδας μου είναι η αγάπη μας για το κρίκετ. Επαφή με το περιεχόμενο των μαθημάτων των σεμιναρίων δεν έχω αλλά θα ήθελα να μάθω να ζωγραφίζω καλλίτερα γιατί αυτό είναι το χόμπυ μου. Έχω παρακολουθήσει μόνο ένα σεμινάριο για την ελληνική γλώσσα. Ωστόσο εθελοντικά έχω προσφέρει τις υπηρεσίες μου σε διάφορα φεστιβάλ και γιορτές και γενικά ενδιαφέρομαι για τα θέματα που απασχολούν τους μετανάστες. Είμαι 42 χρόνων, πατέρας δύο ανηλίκων παιδιών που μένουν μαζί μου και φοιτούν σε ελληνικό σχολείο.

|  |
| --- |
| ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ |

Αναφέρατε ειδικές ανάγκες που αφορούν στη σίτιση, την κινητικότητα, την ηλικία σας κλπ, οι οποίες πρέπει να ληφθούν υπόψη από τους διοργανωτές

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

|  |
| --- |
| ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ |

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο της Δράσης 1.13/10: «Τέχνη και Διαπολιτισμικότητα» συνολικού προϋπολογισμού 200.000 ευρώ και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Ένταξης κατά 75% από Κοινοτικούς Πόρους και κατά 25% από Εθνικούς Πόρους.

** ** **

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ**

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ**